



Humanoalieno: da oggi in distribuzione nazionale il debut album



E' uscito il debut album del gruppo pop-wave che nei testi omaggia Bukowski, Lorca, Kant e Virginia Woolf.

E' pubblicato dalla prestigiosa CNI Music il debut album del gruppo casertano.

Da oggi in distribuzione nazionale e digitale.

L'omonimo album del gruppo casertano è stato prodotto artisticamente da Cristiano Santini (Disciplinatha, Consorzio Produttori Indipendenti, Dischi del Mulo).

Tra le collaborazioni troviamo Sarah Fornito delle Diva Scarlet, Franco Spicciariello e lo stesso Santini.

Le dodici tracce, che compongono l'omonimo album, spaziano tra sonorità new wave e beat anni ottanta. Chitarre graffianti per potersi dire rock, tastiere presenti in omaggio ai retaggi new wave, sezione ritmica incalzante e soprattutto voci che vanno dritte al cuore.

La cura artistica di Cristiano Santini ha dato il tocco magico rendendo il suono omogeneo per un flusso sonoro adatto al Concept dell'album: la diversità declinata da occhi non conformati, che può diventare alienazione se il panico prende il sopravvento. Le tracce del disco cantano di questa condizione paradossale in una civiltà che si pretende completamente nota, stereotipata, dai ritmi dettati dall'economia, in cui la diversità stenta ad emergere e viene sbattuta in prima pagina solo per essere esorcizzata. L'ambivalenza si fa strada nei testi, dove a volte ha la meglio l'umano, altre volte a spuntarla è l'alieno facendo emergere tutte le differenze e le conflittualità della società moderna.